

Bouwe oan de identiteit fan moarn

Concept Visie en beleidskader Kultuer, Frysk en Erfgoed
2027-2035

Tongersdei 24 septimber 2026

Monitoringskader, streefwearden en evaluaasje

- Fragen fan CDA, VVD, FNP en PRO
- 1. Op basis wêrfan binne de streefwearden yn it monitoringskader fêststeld?
- 2. Hoe ferhâlde de streefwearden har ta de nulmjitting?
- 3. Wat wurdt per yndikator metten?
- 4. Hoe wurde de oare ambysjes út de fyzje folge?
- 5. Wêrom is keazen foar in tuskenevaluaasje yn 2031?

Frysk

Fragen fan CDA en FNP

6. Wêrom is keazen foar behâld fan it gebrûksnivo fan it Frysk?

7. Wat wurdt bedoeld mei feroarjend taalgebrûk ûnder jongerein?

Doelen, maatskiplike opjeften en útfiering

Fragen fan CDA en FNP

- 8. Hokker probleem wol de gemeente oplosse?
- 9. Hokker konkrete maatregels wurde nommen?
- 10. Hokker rol nimt de gemeente sels?



Erfguod

Fragen FNP

11. Hoe wurdt binnen de brede erfguoddoanpak bepaald wat prioriteit krijt en hoe wurdt monitoare oft erfguod beholden en tagonklik bliuwt?

12. Wat wurdt bedoeld mei "nader te actualisieren" by gemeentlike monuminten?

Subsydzjes en finansjeel ramt

Fragen VVD en PRO

13. Wurde besteande subsydzjeregelingen op 'e nij besjoen en keppele oan maatskiplike resultaten?

14. Hoe moat it bedrach fan € 4500 foar it iepenloftspul ynterpretearre wurde?

Kultuerpartisipaasje en tagonklikens

Fragen fan PRO

- **15. Hoe wurdt rekken holden mei de ferskillen tusken gruttere kearnen en lytsere doarpen?**
- **16. Hoe bliuwt kultuer tagonklik foar ynwenners mei in lytse beurs?**

Bibliotheek

Fragen fan CDA

- 17. Hoe wurdt de gearwurking mei dbieb beoordeeld en passe de hjoeddeiske lokaasjes by de fyzje?**
- 18. Hoe sjocht it takomstige biblioteekwurk derút?**
- 19. Hoe set de gemeente yn op lêsbefoarding?**

Muzykûnderwiis

Fragen fan CDA

20. Hoe sjocht de hjoeddeiske situaasje fan it muzykûnderwiis derút?

21. Is it kolleezje ree om tagong ta goed muzykûnderwiis foar alle bern te ûndersykjen?

Partisipaasje en proses

Fraach fan PRO

22. Kin de útkomst fan de doarpentoer beskikber steld wurde?

Redaksjonele opmerking

Fraach fan FNP

- 23. Wêrom wurdt de term "erfguod" brûkt en net 'erfgoed'?



De krêft fan Tytsjerksteradiel leit net allinnich yn har doarpen, lânskip en gebouwen, mar foaral yn de minsken dy't der wenje. Tegearre jouwe sy betsjutting oan kultuer, hâlde sy it Frysk libben en drage sy it erfgoed oer oan folgjende generaasjes. Sa bouwe we oan de identiteit fan moarn.